

## KRYTERIA OCENIANIA ODPOWIEDZI POZIOM PODSTAWOWY

### Zadanie 1.

Za każde poprawne rozwiązanie przyznajemy 1 punkt. Maksimum **4 punkty**.

<b>1.1.</b>	<b>1.2.</b>	<b>1.3.</b>	<b>1.4.</b>
<b>E</b>	<b>B</b>	<b>D</b>	<b>C</b>

### Zadanie 2.

Za każde poprawne rozwiązanie przyznajemy 1 punkt. Maksimum **6 punktów**.

		<b>T</b>	<b>F</b>
<b>2.1.</b>	One star signifies exceptional cuisine.		<b>X</b>
<b>2.2.</b>	There are five criteria that are judged.	<b>X</b>	
<b>2.3.</b>	Decor and service have no influence on star ratings.	<b>X</b>	
<b>2.4.</b>	There are 40 Michelin inspectors who visit restaurants.		<b>X</b>
<b>2.5.</b>	The inspectors introduce themselves during ordering.		<b>X</b>
<b>2.6.</b>	Your opinion has no chance to be taken into account.		<b>X</b>

### Zadanie 3.

Za każde poprawne rozwiązanie przyznajemy 1 punkt. Maksimum **5 punktów**.

<b>3.1.</b>	<b>3.2.</b>	<b>3.3.</b>	<b>3.4.</b>	<b>3.5.</b>
<b>C</b>	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>A</b>

### Zadanie 4.

Za każde poprawne rozwiązanie przyznajemy 1 punkt. Maksimum **5 punktów**.

		<b>T</b>	<b>F</b>
<b>4.1.</b>	Leonardo DaVinci was an inventor of the first bike.		<b>X</b>
<b>4.2.</b>	The Draisienues consisted of two wheels, a seat, a bar and two pedals.		<b>X</b>
<b>4.3.</b>	Denis Johnson was not only an inventor but also a good businessman.	<b>X</b>	
<b>4.4.</b>	The Draisienues had smaller wheels than the Dandy Horse.	<b>X</b>	
<b>4.5.</b>	Thomas McCall used the project of a bike made by Macmillan.	<b>X</b>	

### Zadanie 5.

Za każde poprawne rozwiązanie przyznajemy 1 punkt. Maksimum **9 punktów**.

5.1.	5.2.	5.3.	5.4.	5.5.	5.6.	5.7.	5.8.	5.9.
B	C	A	C	B	C	A	B	A

### Zadanie 6.

Za każde poprawne rozwiązanie przyznajemy 1 punkt. Maksimum **6 punktów**.

6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.
C	F	E	D	A	G

W schemacie oceniania zadań otwartych są prezentowane przykładowe odpowiedzi. W tego typu zadaniach należy również uznać odpowiedzi ucznia, jeśli są inaczej sformułowane, ale ich sens jest zgodny z podanym schematem, oraz inne poprawne odpowiedzi w nim nieprzewidziane.

### Zadanie 7.

W zadaniu oceniana jest umiejętność przekazania informacji określonych w poleceniu (4 punkty) oraz poprawność językowa (1 punkt). Maksimum **5 punktów**.

Sprawdza egzaminator zgodnie z kryteriami podanymi w *Informatorze o egzaminie maturalnym od roku szkolnego 2011/2012 z języka obcego nowożytnego* ([www.cke.edu.pl](http://www.cke.edu.pl)).

W weekend wyprawiłeś/wyprawiłaś przyjęcie urodzinowe dla przyjaciół i rodziny. Napisz krótkiego maila do koleżanki/kolegi, która/który z powodu choroby nie mogła/nie mógł uczestniczyć w zabawie. W mailu:

- wyraż żal, że z powodu choroby nie mogła/nie mógł wziąć udziału w twojej imprezie (Inf. 1),
- opowiedz, co najbardziej cię rozbawiło/ucieszyło w trakcie przyjęcia (Inf. 2),
- wymień prezenty, jakie otrzymałeś/otrzymałaś z okazji urodzin (Inf. 3),
- zaproponuj wspólne oglądanie zdjęć z imprezy (Inf. 4).

Kryterium	Zasady przyznawania punktów	Liczba punktów
TREŚĆ	Przyznaje się 1 pkt za każdą informację zgodną z poleceniem. Nie przyznaje się punktów za przekazanie informacji, jeżeli błędy językowe zaburzają jej zrozumienie.	0–4

Inf. 1	Wymagane jest wyrażenie żalu z powodu nieobecności chorego kolegi na imprezie. Przykładowe poprawne odpowiedzi: <i>I'm so sorry that you were ill and couldn't come to my birthday party.</i> <i>I was so sad that you got sick and couldn't have come to my birthday party.</i>
--------	---

<b>Inf. 2</b>	<p>Wymagane jest wskazanie, co najbardziej rozbawiło (ucieszyło) osobę piszącą podczas przyjęcia urodzinowego.</p> <p>Przykładowe poprawne odpowiedzi: <i>The funniest thing was my sister's surprise, which was preparing a performance during which she was pretending to be me.</i> <i>What really made me smile was the unexpected visit of my uncle from Australia.</i></p>
<b>Inf. 3</b>	<p>Wymagane jest wskazanie konkretnych rzeczy, które osoba pisząca otrzymała na urodziny.</p> <p>Przykładowe poprawne odpowiedzi: <i>I got a new mobile phone and a bike.</i> <i>My parents bought me a new computer and my brother gave me a little puppy.</i></p>
<b>Inf. 4</b>	<p>Wymagane są propozycje wspólnego oglądania zdjęć.</p> <p>Przykładowe poprawne odpowiedzi: <i>It would be nice to watch the photos from the party together.</i> <i>I'll/I can show you the photos from my party.</i></p>

Kryterium	Zasady przyznawania punktów	Liczba punktów
<b>POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA</b>	<p>1 pkt – błędy stanowiące do 25% liczby wszystkich wyrazów 0 pkt – błędy stanowiące powyżej 25% liczby wyrazów</p> <p>Niezależnie od liczby błędów zdający otrzymuje 0 punktów, jeżeli uzyskał mniej niż 3 punkty za treść.</p>	0–1

## Zadanie 8.

W zadaniu oceniana jest umiejętność przekazania informacji (4 punkty), forma (2 punkty), bogactwo językowe (2 punkty) oraz poprawność językowa (2 punkty). Maksimum **10 punktów**.

Sprawdza egzaminator zgodnie z kryteriami podanymi w *Informatorze o egzaminie maturalnym od roku szkolnego 2011/2012 z języka obcego nowożytnego* ([www.cke.edu.pl](http://www.cke.edu.pl)).

**Wygrałaś/wygrałeś konkurs dla młodych talentów. Napisz list do przyjaciółki/przyjaciela, w którym:**

- podasz rodzaj konkursu, w którym brałaś/brałeś udział i poinformujesz o zajęciu pierwszego miejsca (Inf. 1a i 1b),
- napiszesz, jak dowiedziałas/dowiedziałeś się o konkursie i kto cię namówił do wzięcia w nim udziału (Inf. 2a i 2b),
- opisziesz swój występ/dzieło, dzięki któremu wygrałaś/wygrałeś konkurs i opowiesz, jak wyglądały twoje przygotowania do konkursu (Inf. 3a i 3b),
- wyrazisz swoje zdanie na temat tego, czy warto brać udział w konkursach talentów i zapytasz przyjaciółkę/przyjaciela o opinię na ten temat (Inf. 4a i 4b).

Kryterium	Zasady przyznawania punktów	Liczba punktów
TREŚĆ	<p>Informacje w liście są dwuczęściowe. Za każdą informację przyznaje się: 1 pkt – jeżeli zdający przekazał w tekście obydwie jej części, 0,5 pkt – jeżeli zdający przekazał tylko jedną jej część, 0 pkt – jeżeli brakuje obydwu części informacji.</p> <p>Nie przyznaje się punktów za przekazanie informacji, jeżeli błędy językowe zaburzają jej zrozumienie.</p>	0–4

<b>Inf. 1a</b>	<p>Wymagane jest podanie rodzaju konkursu.</p> <p>Przykładowe poprawne odpowiedzi: <i>The competition was for young poets.</i> <i>It was a competition for amateur painters.</i></p>
<b>Inf. 1b</b>	<p>Wymagane jest poinformowanie o zajęciu pierwszego miejsca w konkursie.</p> <p>Przykładowe poprawne odpowiedzi: <i>I got the first place.</i> <i>I won the competition.</i></p>
<b>Inf. 2a</b>	<p>Wymagane jest wskazanie sposobu dowiedzenia się o konkursie.</p> <p>Przykładowe poprawne odpowiedzi: <i>I found out about the competition from the Internet.</i> <i>My friend told me about the competition.</i></p>
<b>Inf. 2b</b>	<p>Wymagane jest poinformowanie, kto namówił osobę piszącą do wzięcia udziału w konkursie.</p> <p>Przykładowe poprawne odpowiedzi: <i>When I told my mom about it she told me to take part in it.</i> <i>She/he talked me into taking part in it.</i></p>
<b>Inf. 3a</b>	<p>Wymagane jest wskazanie, co osoba pisząca zaprezentowała na konkursie.</p> <p>Przykładowe poprawne odpowiedzi: <i>I draw a picture of my own, imaginary place. I used only 2 colours so the picture was original.</i> <i>I baked an apple-pie. It was the best one as I used delicious apples from my own garden.</i></p>
<b>Inf. 3b</b>	<p>Wymagane jest wskazanie, jak wyglądały przygotowania do konkursu.</p> <p>Przykładowe poprawne odpowiedzi: <i>I practised playing the guitar everyday for more than a month before the big day.</i> <i>I searched for any information on that topic using books and the Internet. I had been preparing to the competition for about a week.</i></p>
<b>Inf. 4a</b>	<p>Wymagane jest wyrażenie zdania na temat udziału w konkursach talentów.</p> <p>Przykładowe poprawne odpowiedzi: <i>It's a great contest for all who want to check themselves and find out if they are good at something or maybe even the best.</i> <i>There was a moment when I thought that it was not a contest for everybody.</i></p>

<b>Inf. 4b</b>	<p>Wymagane jest zapytanie odbiorcy listu o opinię na temat udziału w konkursach talentów.</p> <p>Przykładowe poprawne odpowiedzi: <i>What is your opinion about that kind of competitions?</i> <i>What do you think about taking part in the competitions?</i></p>
----------------	---

Kryterium	Zasady przyznawania punktów	Liczba punktów
<b>FORMA</b>	<p>Oceniając pracę pod względem formy, bierze się pod uwagę trzy podkryteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zgodność tekstu z wymaganą formą (wymagane 5 elementów: odpowiedni zwrot rozpoczynający list, wstęp, rozwinięcie, zakończenie, odpowiedni zwrot kończący list),</li> <li>– spójność i logikę tekstu,</li> <li>– objętość pracy w granicach określonych w poleceniu (120–150 słów).</li> </ul> <p>Niezależnie od stopnia realizacji poszczególnych podkryteriów zdający otrzymuje 0 punktów, jeżeli:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– praca zawiera mniej niż 3 z 5 wymaganych elementów formy,</li> <li>– praca zawiera więcej niż 200 słów.</li> </ul>	0–2
<b>BOGACTWO JĘZYKOWE</b>	<p>Oceniając pracę pod względem bogactwa językowego, bierze się pod uwagę zróżnicowanie struktur gramatycznych oraz słownictwa:</p> <p>2 pkt – zróżnicowane struktury gramatyczne, bogate słownictwo, 1 pkt – mało zróżnicowane struktury gramatyczne, mało urozmaiczone słownictwo, 0 pkt – niezróżnicowane struktury gramatyczne, ubogie słownictwo.</p> <p>Niezależnie od jakości języka zdający otrzymuje 0 punktów, jeżeli:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– praca liczy mniej niż 60 słów, czyli 50% wymaganego limitu,</li> <li>– zdający przekazał mniej niż połowę informacji, czyli uzyskał mniej niż 2 punkty za treść.</li> </ul>	0–2
<b>POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA</b>	<p>2 pkt – błędy stanowiące 0–15% liczby wszystkich wyrazów, 1 pkt – błędy stanowiące 15–25% liczby wszystkich wyrazów, 0 pkt – błędy stanowiące powyżej 25% liczby wyrazów.</p> <p>Niezależnie od liczby błędów zdający otrzymuje 0 punktów, jeżeli:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– praca liczy mniej niż 60 słów, czyli 50% wymaganego limitu,</li> <li>– zdający przekazał mniej niż połowę informacji, czyli uzyskał mniej niż 2 punkty za treść.</li> </ul>	0–2